

# Texas Angel (fr)

**COPPER** **NOB**  
BY PERFORMERS

**Compte:** 64

**Mur:** 4

**Niveau:** Intermédiaire facile



**Chorégraphe:** Chrystel Arréou (FR) & Sylvie Tortuyaux-Villemaux (FR) - March 2020

**Musique:** Darrin Morris Band - Green Eyed Texas Angel

**Intro : 32 comptes + 24 comptes (TAG)**

## **HEEL R, TOGETHER, HEEL L, TOGETHER, KICK x 2, STEP BACK, TOUCH**

- 1-2 Pose talon D devant, Rassemble à côté du PG
- 3-4 Pose talon G devant, Rassemble à côté du PD
- 5-6 Kick PD, Kick PD
- 7-8 Pose PD derrière, Touche PG devant PD

## **STEP BACK DIAGONALLY L, TOUCH, STEP BACK DIAGONALLY R, TOUCH, VINE ¼ TURN L, SCUFF**

- 1-2 Recule PG en diagonale arrière G, Touche PD à côté du PG
- 3-4 Recule PD en diagonale arrière D, Touche PG à côté du PD
- 5-6 PG à G, Croise PD derrière PG
- 7-8 ¼ tour à G et PG devant, Scuff PD 9h

## **ROCKING CHAIR, STEP, PIVOT ½ TURN, STEP, STEP**

- 1-2 Rock PD devant, Retour sur PG
- 3-4 Rock PD derrière, Retour sur PG
- 5-6 Marche PD, ½ tour à G 3h
- 7-8 Marche PD, Marche PG

## **MONTEREY ¼ TURN x 2**

- 1-2 Pointe PD à D, ¼ tour à D en rassemblant PD à côté du PG 6h
- 3-4 Pointe PG à G, Rassemble PG à côté du PD
- 5-6 Pointe PD à D, ¼ tour à D en rassemblant PD à côté du PG 9h
- 7-8 Pointe PG à G, Rassemble PG à côté du PD

**Restart ici au 6ème mur (Départ 9h/Restart 6h)**

## **SCISSOR CROSS R, HOLD, SCISSOR CROSS L, HOLD**

- 1-2 PD à D, Assemble PG à côté du PD
- 3-4 Croise PD devant PG, Pause
- 5-6 PG à G, Assemble PD à côté du PG
- 7-8 Croise PG devant PD, Pause

## **VINE TO R, TOUCH, VINE TO L, TOUCH**

- 1-2 PD à D, Croise PG derrière PD
- 3-4 PD à D, Touche PG à côté du PD
- 5-6 PG à G, Croise PD derrière PG
- 7-8 PG à G, Touche PD à côté du PG

## **[STEP, ½ TURN L] x 2, KICK, STEP, HEELS TWIST**

- 1-2 Marche PD, ½ tour à G 3h
- 3-4 Marche PD, ½ tour à G 9h
- 5-6 Kick PD, Pose PD devant
- 7-8 Pivoter les 2 talons vers la D et retour au centre (PdC s/PG)

**Restart ici aux 1er (Départ 12h/Restart 9h) & 3ème murs (Départ 6h/Restart 3h)**

## **VINE TO R, TOUCH, VINE TO L, TOUCH**

- 1-2 PD à D, Croise PG derrière PD

3-4 PD à D, Touche PG à côté du PD  
5-6 PG à G, Croise PD derrière PG  
7-8 PG à G, Touche PD à côté du PG

**Restarts :**

**Aux 1er et 3èmemurs, danser jusqu'au 56ème compte puis recommencer la danse au début**

**Au 6ème mur, danser jusqu'au 32ème compte puis recommencer la danse au début**

**Tag :**

**Au début de la danse, après les 32 premiers comptes d'intro, ajouter les sections 6, 7 et 8 de la chorégraphie sur les 24 comptes suivants de l'intro :**

**VINE TO R, TOUCH, VINE TO L, TOUCH**

1-2 PD à D, Croise PG derrière PD  
3-4 PD à D, Touche PG à côté du PD  
5-6 PG à G, Croise PD derrière PG  
7-8 PG à G, Touche PD à côté du PG

**[STEP, ½ TURN L] x 2, KICK, STEP, HEELS TWIST**

1-2 Marche PD, ½ tour à G  
3-4 Marche PD, ½ tour à G  
5-6 Kick PD, Pose PD devant  
7-8 Pivoter les 2 talons vers la D et retour au centre

**VINE TO R, TOUCH, VINE TO L, TOUCH**

1-2 PD à D, Croise PG derrière PD  
3-4 PD à D, Touche PG à côté du PD  
5-6 PG à G, Croise PD derrière PG  
7-8 PG à G, Touche PD à côté du PG

**Last Update - 17 Sept. 2020**

---