

## IF YOU NEED ME

---

Chorégraphe : Pat Stott (Février 2020)

Description : Improver, 64 Count, 4 Wall

Musique : I'll Be There (Martina McBride) (162 Bpm)

CD : Timeless (2005)

---

### **SECT 1 : OUT, IN, HEEL, HOOK, HEEL, CLOSE, 2 STOMPS**

- 1-2 Toucher pointe pied droit à droite, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche
- 3-4 Toucher talon droit devant, plier jambe droite devant jambe gauche
- 5-6 Toucher talon droit devant, assembler pied droit
- 7-8 Frapper pied gauche sur le sol (à côté du pied droit) 2 fois (sans le poser)

### **SECT 2 : OUT, IN, HEEL, HOOK, HEEL, CLOSE, 2 STOMPS**

- 1-2 Toucher pointe pied gauche à gauche, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit
- 3-4 Toucher talon gauche devant, plier jambe gauche devant jambe droite
- 5-6 Toucher talon gauche devant, assembler pied gauche
- 7-8 Frapper pied droit sur le sol (à côté du pied gauche) 2 fois (sans le poser)

### **SECT 3 LOCK STEP FORWARD, SCUFF, LOCK STEP FORWARD, SCUFF**

- 1-2 Avancer pied droit, avancer pied gauche croisé derrière pied droit
- 3-4 Avancer pied droit, petit coup de talon gauche sur le sol à côté du pied droit
- 5-6 Avancer pied gauche, avancer pied droit croisé derrière pied gauche
- 7-8 Avancer pied gauche, petit coup de talon droit sur le sol à côté du pied gauche

### **SECT 4 : STEP, ½ TURN, STEP, HOLD, FULL TURN RIGHT (OR SHUFFLE FORWARD), HOLD**

- 1-2 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche (6 :00))
- 3-4 Avancer pied droit, pause
- 5-6 En pivotant ½ tour à droite reculer pied gauche (12 :00), en pivotant ½ tour à droite avancer pied droit (6 :00)
- 7-8 Avancer pied gauche, pause

### **SECT 5 : TOE, HEEL, STOMP, HOLD, TOE, HEEL, STOMP, HOLD**

- 1-2 Toucher pointe pied droit à côté du pied gauche (en pivotant le genou droit vers l'intérieur), toucher talon droit à côté du pied gauche (en pivotant le genou droit vers l'extérieur)
- 3-4 Frapper pied droit sur le sol vers l'avant, pause
- 5-6 Toucher pointe pied gauche à côté du pied droit (en pivotant le genou gauche vers l'intérieur), toucher talon gauche à côté du pied droit (en pivotant le genou gauche vers l'extérieur)
- 7-8 Frapper pied gauche sur le sol vers l'avant, pause

### **SECT 6 : COASTER STEP, HOLD, TRIPLE ¾ TURN LEFT, HOLD**

- 1-2 Reculer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit
- 3-4 Avancer pied droit, pause
- 5-6-7 En avançant ¾ de tour à gauche, avancer pied gauche, pied droit, pied gauche (9 :00)
- 8 Pause

### **SECT 7 : EXTENDED VINE RIGHT, ROCK, RECOVER, CROSS, HOLD**

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Ecart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
- 5-6 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 Croiser pied droit devant pied gauche, pause

**SECT 8 : EXTENDED VINE LEFT, ROCK, RECOVER, CLOSE, HOLD**

- 1-2 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
- 3-4 Ecart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
- 5-6 Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7-8 Assembler pied gauche, pause

**REPEAT**

**ENDING**

**Au 5ème mur Remplacer les 4 derniers comptes de la dernière section par :**

- 5-6 Ecart pied gauche (Rock) , en pivotant ¼ de tour à droite retour poids du corps sur pied droit (12 :00)
- 7-8 Avancer pied gauche, pause

