



**D H S S**

Chorégraphe : Gaye Teather / Angleterre  
LINE DANCE : 32 temps – 4 murs  
Niveau : Débutant/Intermédiaire  
Musique : A WORLD OF BLUE – Dwight Yoakam – 131 BPM  
COFFEE – Supersisters (Fun) – 139 BPM  
COME CRYING TO ME – Lonestar – 120 BPM  
Mise en page : Sandrine Follet

***WALKS FORWARD, POINT, WALKS BACK, POINT***

- 1.2 PD pose devant – PG pose devant
- 3.4 PD pose devant – PG **TOUCH** pointe à G
- 5.6 PG recule – PD recule
- 7.8 PG recule – PD **TOUCH** pointe à D

***CROSS, POINT TWICE, LEFT WEAVE***

- 1.2 PD croise devant PG – PG **TOUCH** pointe à G
- 3.4 PG croise devant PD – PD **TOUCH** pointe à D
- 5.6 **WEAVE** : PD croise devant PG – PG pose à G
- 7.8 PD croise derrière PG – PG pose à G

***RIGHT CROSS ROCK, RIGHT CHASSE, LEFT CROSS ROCK, LEFT CHASSE***

- 1.2 **CROSS ROCK** : PD croise devant PG (poids du corps sur PD) – PG reprend le poids du corps
- 3&4 **SHUFFLE LATERAL** : PD pose à D – PG pose à côté du PD – PD pose à D
- 5.6 **CROSS ROCK** : PG croise devant PD (poids du corps sur PG) – PD reprend le poids du corps
- 7&8 **SHUFFLE LATERAL** : PG pose à G – PD pose à côté du PG – PG pose à G

***CROSS ROCK, BACK, CHASSE ¼ TURN RIGHT, FORWARD ROCK, COASTER STEP***

- 1.2 **CROSS ROCK** : PD croise devant PG (poids du corps sur PD) – PG reprend le poids du corps
- 3&4 **SHUFFLE** : PD pose à D en faisant ¼ de tour – PG pose à côté du PD – PD pose devant
- 5.6 **ROCK STEP** : PG pose devant (poids du corps sur PG) – PD reprend le poids du corps
- 7&8 **COASTER STEP** : PG pose derrière – PD pose à côté du PG – PG pose devant