



<http://www.kickNscuff26.com>

## REFLECTION

(Janvier 2013)

CHOREGRAPHIE : Alison Johnstone

TYPE : line dance, 2 murs, 64 comptes

NIVEAU : Intermédiaire

MUSIQUE : Da Roots (ITG ou Folk Mix) – Mind  
Reflection : Da Roots (In The Groove) 133 BPM

### INTRO : 32 temps

#### 1-8 WALK, WALK, KICK BALL CHANGE, PIVOT ¼ OVER LEFT, STOMP, STOMP

- 1-2 PD devant, PG devant  
3&4 Coup de PD devant, poser PD sur la plante à côté du PG, PG sur place  
5-6 PD devant, ¼ de tour à G (appui PG)  
7-8 Taper PD à côté du PG, taper PG sur place

9H

#### 9-16 ROCK FORWARD, RECOVER, COASTER STEP, PIVOT ½ OVER RIGHT, SHUFFLE FORWARD

- 1-2 PD devant, revenir sur le PG  
3&4 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant  
5-6 PG devant, ½ tour à D (appui PD)  
7&8 Pas chassé devant (G, D, G)

3H

#### 17-24 LONG STEP RIGHT, DRAG LEFT IN, SMALL SIDE STEP, STEP IN, SMALL SIDE STEP, CROSS ROCK, RECOVER, ¼ LEFT TURN SHUFFLE

- 1-2 Grand pas PD à D, glisser le PG vers le PD  
&3&4 PG à côté du PD, PD à D, PG à côté du PD, PD à D  
5-6 Croiser PG devant PD, revenir sur PD  
7&8 Pas chassé ¼ de tour à G (G, D, G)

12H

#### 25-32 HEEL BALL CROSS, HEEL BALL CROSS, SCUFF, HITCH, CROSS & CROSS & CROSS

- 1&2 Poser talon D (avec insistance) vers diagonale avant D, PD à côté du PG, croiser PG devant PD  
3&4 Poser talon D (avec insistance) vers diagonale avant D, PD à côté du PG, croiser PG devant PD  
5&6 Frotter talon PD devant, lever le genou D vers diagonale avant G, croiser PD devant PG  
&7&8 PG à G, croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD devant PG

#### 33-40 SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND SIDE CROSS, SWITCHES TOE & TOE & HEEL & TOE BACK

- 1-2 PG à G, revenir sur le PD  
3&4 Croiser PG derrière le PD, PD à D, croiser PG devant le PD  
5&6& Pointer PD à D, PD à côté du PG, pointer PG à G, PG à côté du PD  
7&8 Poser talon D devant, PD à côté du PG, pointer PG derrière

#### 41-48 & STOMP, HOLD, & STOMP, HOLD, & PADDLE ¼ LEFT, PADDLE ¼ LEFT

- &1-2 PG à côté du PD, taper PD devant, pause  
&3-4 PG à côté du PD, taper PD devant, pause  
&5-6 PG à côté du PD, pointer PD devant, ¼ tour à G  
7-8 Pointer PD devant, ¼ tour à G

9H

6H

## REFLECTION (Suite)

### 49-56 CROSS ROCK, RECOVER, SIDE CHASSE, CROSS ROCK, RECOVER, SIDE CHASSE

- 1-2 Croiser PD devant PG, revenir sur le PG
- 3&4 Pas chassé latéral à D (D, G, D)
- 5-6 Croiser PG devant PD, revenir sur le PD
- 7&8 Pas chassé latéral à G (G, D, G)

### 57-64 KICK BALL STEP, KICK BALL STEP, PIVOT ½ OVER LEFT X2

- 1&2 Coup de PD devant, PD sur la plante à côté du PG, PG devant
- 3&4 Coup de PD devant, PD sur la plante à côté du PG, PG devant
- 5-6 PD devant, ½ tour à G (appui PG)
- 7-8 PD devant, ½ tour à G (appui PG)

12H  
6H

**KEEP DANCING !!!!!**

