



# BACK TO THE BAR

Musique : « She's Got Me Drinkin' Again » by Richard Lynch (Album : A Better Place)

Chorégraphe : Séverine Fillion (Avril 2018)

Description : Danse en ligne, 2 murs, 64 comptes (+ 1 Restart et 1 Tag)

Niveau : Intermédiaire

Intro : 32 comptes

## 1-8 SIDE TRIPLE RIGHT, BACK ROCK, ROCKING CHAIR

1&2 Triple step D G D à droite

3-4 Rock step G derrière, revenir sur le PD

5-8 Rock step G devant, revenir sur le PD, Rock step G derrière, revenir sur le PD

## 9-16 SIDE TRIPLE LEFT, BACK ROCK, ROCKING CHAIR

1&2 Triple step G D G à gauche

3-4 Rock step D derrière, revenir sur le PG

5-8 Rock step D devant, revenir sur le PG, Rock step D derrière, revenir sur le PG \* *RESTART mur 5*

## 17-24 SIDE, BEHIND, 1/4 TURN & TRIPLE FWD, STEP 1/2 TURN, 1/4 TURN & SIDE, BEHIND

1-2 Poser PD à droite, croiser PG derrière PD

3&4 1/4 tour à droite et Triple step D G D devant 3 :00

5-6 Poser PG devant, pivoter 1/2 tour à droite 9 :00

7-8 1/4 tour à droite et poser PG à gauche, croiser PD derrière PG 12 :00

## 25-32 1/4 TURN & TRIPLE FWD, STEP 1/2 TURN, FULL TURN, STOMP STOMP

1&2 1/4 tour à gauche et Triple step G D G devant 9 :00

3-4 Poser PD devant, pivoter 1/2 tour à gauche 3 :00

5-6 1/2 tour à gauche et PD derrière, 1/2 tour à gauche et PG devant 3 :00

7-8 Stomp D devant, Stomp G à côté du PD

## 33-40 HEEL SWITCHES, SIDE POINT, TOUCH TOGETHER, KICK BALL FWD, HEELS TWIST

1&2& Touch Talon D devant, revenir sur le PD, Touch talon G devant, revenir sur le PG

3-4 Pointer PD à droite, Touch pointe PD à côté du PG

5&6 Kick D devant, poser PD à côté du PG, poser PG devant

7-8 Pivoter les 2 talons vers la G, revenir les 2 talons au centre (en pliant les genoux) finir appui D

## 41-48 COASTER STEP, STOMP, HOLD, R HEEL TWIST, TOUCH R HEEL, TOUCH R TOE BACK

1&2 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

3-4 Stomp D légèrement devant, Pause

5-8 Pivoter talon D à D, revenir talon D au centre, Touch talon D devant, Touch pointe D derrière

## 49-56 TRIPLE STEP FWD, STEP 1/2 TURN, 1/4 TURN & SIDE TRIPLE, BACK ROCK

1&2 Triple step D G D devant

3-4 Poser PG devant, pivoter 1/2 tour à droite 9 :00

5&6 1/4 tour à droite et Triple step G D G à gauche 12 :00

7-8 Rock step D derrière, revenir sur le PG

## 57-64 MONTEREY 1/4 TURN (TWICE)

1-2 Pointer PD à D, assembler PD à côté du PG avec 1/4 tour à droite 3 :00

3-4 Pointer PG à gauche, assembler PG à côté du PD

5-6 Pointer PD à D, assembler PD à côté du PG avec 1/4 tour à droite 6 :00

7-8 Pointer PG à gauche, assembler PG à côté du PD (STOMP)

RESTART : Après 16 comptes sur le 5<sup>ème</sup> mur à 12 :00

TAG : Rocking Chair PD (4 comptes), à la fin des murs 1 et 3 (à 6 :00)

ENJOY....