

SWEET SWEET SMILE



| | |
|-------------|--|
| Type | 4 murs, 32 temps |
| Chorégraphe | Fi Scott & Johnny |
| Musique | Sweet Sweet Smile - Sharon B Nothin' better to do – Leann Rimes |
| Niveau | Débutant/Intermédiaire |
| Source | Kickit |
| Traduction | Périgueux Western Dance |
| Intro | 4X8 / 2X8 |

RIGHT SIDE TOUCHES, BEHIND SIDE IN FRONT, LEFT SIDE TOUCHES, BEHIND SIDE IN FRONT

- 1&2 TOUCH pointe PD à D – TOUCH POINTE PD à coté du PG – TOUCH pointe PD à D
3&4 CROSS PD derrière PG – STEP PG à gauche – CROSS PD devant PG
5&6 TOUCH pointe PG à G – TOUCH POINTE PG à coté du PD – TOUCH pointe PG à G
7&8 CROSS PG derrière PD – STEP PD à droite – CROSS PG devant PD

RIGHT SHUFFLE, LEFT SHUFFLE, TURN ½, TURN ¼

- 1&2 TRIPLE STEP D en avant (D-G-D)
3&4 TRIPLE STEP G en avant (G-D-G)
5 – 6 STEP PD devant – ½ tour à gauche (appui PG)
7 – 8 STEP PD devant – ¼ de tour à gauche (appui PG)

RIGHT HEEL HOOK HEEL FLICK, RIGHT SHUFFLE, LEFT HEEL HOOK HEEL FLICK, LEFT SHUFFLE

- 1& TOUCH talon D devant – HOOK PD devant PG
2& TOUCH talon D devant – FLICK PD en arrière
3&4 TRIPLE STEP D en avant (D-G-D)
5& TOUCH talon G devant – HOOK PG devant PD
6& TOUCH talon G devant – FLICK PG en arrière
7&8 TRIPLE STEP G en avant (G-D-G)

TURNING SHUFFLE, TURNING SHUFFLE, COASTER STEP, KICK BALL TOUCH

- 1&2 TRIPLE ½ tour D en arrière (D-G-D)
3&4 TRIPLE ½ tour D en avant (G-D-G)
5&6 STEP PD en arrière – STEP PG à coté du PD – STEP PD en avant
7&8 KICK PG devant – STEP PG à coté du PD – TOUCH pointe PD sur place

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !