



# Balada

Chorégraphe : Magali CHABRET, France / Septembre 2012 - [www.galichabret.com](http://www.galichabret.com)

Danse en ligne - Débutant / Novice - 32 temps - 4 murs

<http://www.youtube.com/watch?v=SD8Rp8jSmKs>

Musique : Balada (Tchê Tchereere Tchê Tchê), de Gustavo Lima [CD: E Você, Avril 2012]

128 BPM - introduction 16 + 32 comptes

## **Section 1 ROSS SAMBA RIGHT & LEFT, FORWARD ROCK, ¼ TURN RIGHT CHASSE RIGHT**

- 1&2 Croiser PD devant PG - Rock Ball PG côté G - revenir sur PD  
3&4 Croiser PG devant PD - Rock Ball PD côté D - revenir sur PG  
5-6 Rock PD avant - revenir sur PG arrière  
7&8 1/4 de tour D & Chassé à D (pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D) (3:00)

## **Section 2 CROSS SAMBA LEFT & RIGHT, FORWARD ROCK, SHUFFLE ½ TURN LEFT**

- 1&2 Croiser PG devant PD - Rock Ball PD côté D - revenir sur PG  
3&4 Croiser PD devant PG - Rock Ball PG côté G - revenir sur PD  
5-6 Rock PG avant - revenir sur PD arrière  
7&8 Shuffle ½ tour G (1/4 de tour G & pas PG côté G - pas PD à côté du PG - 1/4 de tour G & pas PG avant) (9:00)

## **Section 3 HIP BUMP, STEP, HIP BUMP, STEP, PIVOT ¼ TURN LEFT TWICE**

- 1-2 Touch pointe D en avant & Bump hanche à D - pas PD avant  
3-4 Touch pointe G en avant & Bump hanche à G - pas PG avant  
5-6 Pas PD avant - pivot 1/4 de tour G (6:00)  
7-8 Pas PD avant - pivot 1/4 de tour G (3:00)

## **Section 4 CROSS ROCK, TRIPLE STEP IN PLACE, CROSS ROCK, TRIPLE STEP IN PLACE**

- 1-2 Rock PD croisé devant PG - revenir sur PG  
3&4 Triple Step sur place, PD - PG - PD  
5-6 Rock PG croisé devant PD - revenir sur PD  
7-8 Triple Step sur place, PG - PD - PG

« Croquez la vie à pleines danses ! »

Fiche originale de la chorégraphe - [galicountry76@yahoo.fr](mailto:galicountry76@yahoo.fr) - Merci de ne pas modifier ces pas de quelque manière que ce soit.