



## **SHE AIN'T IN IT**

Musique: She ain't in it Par: Jon Pardi

Album: Found - Single

Niveau : Débutante Facile 32 comptes

4 murs, Intro : 16 comptes

Chorégraphe: Guylaine Bourdages (gbourdages@hotmail.com)

### **1-8 RF to Right, LF beside RF, Triple Step Forward, LF to Left, RF beside LF, Triple Step**

- 1-2 PD à Droite (1), PG assemblé au PD (2)
- 3&4 PD avant (3), PG assemblé au PD (&), PD avant (4)
- 5-6 PG à Gauche (5), PD assemblé au PG (6)
- 7&8 PG avant (7), PD assemblé au PG (&), PG avant (8)

### **9-16 Rock Step RF forward, 1/4R Chassé Right, Weave**

- 1-2 PD avant (1), Retour du poids sur le PG (2)
- 3&4 1/4D PD à Droite (3), PG assemblé au PD (&), PD à Droite (4)
- 5à8 PG croisé devant PD (5), PD à Droite (6), PG croisé Derrière (7), PD à Droite (8)

### **17-24 Rock Step LF cross in front of RF, Chassé Left, Jazz Box**

- 1-2 PG croisé devant PD (1), Retour du poids sur le PD (2)
- 3&4 PG à Gauche (3), PD assemblé au PG (&), PG à Gauche (4)
- 5à8 PD croisé devant PG (5), PG arrière (6), PD à Droite (7), PG assemblé au PD (8)

### **25-32 Rocking Chair, Sway R-L-R-L**

- 1à4 PD avant (1), Retour du poids sur le PG (2), PD arrière (3), Retour du Poids sur le PG (4)
- 5à8 PD à Droite et balancer les hanches D-G-D-G (5-6-7-8)

TRÈS FACILE

**RESTART MUR 5 (12H)**

Faire les 24 premiers comptes et recommencer la danse (Vous serez face à 3H)

**MUR 7 Face à (6H)**

Faire les 24 premiers comptes ( attendre 4 comptes en cliquant des doigts) et recommencer la danse (Vous serez face à 9H)

*Un rêve, du coeur au travail, ma passion de la danse et mon amour pour les gens ...*

*C'est ma réalité qui se construit avec vous. Merci d'être là* 