



## CUPS

Description: 32 comptes + 1 restart - 2 murs - Newcomer

Chorégraphe: Gabi Ibáñez iPaqui Monroy (avril 2014)

Musique: When I'm Gone - Ana Kendrick

\*Kick ball change- scuff- stomp toe -toe -scuff - stomp

- 1&2 Kick devant PD, Pas sur ball, pas du pied gauche assemblé  
3-4 Scuff PD, 4 Stomp PD à droite  
5-6 Pointe PG derrière le PD, Pointe PG en diagonale arrière  
7-8 Scuff PG, Stomp PG à gauche

\*Step -cross & heel & cross, ¼ turn - ¼ turn - cross shuffle

- 1-2 Pas du PD à droite, croiser le PG derrière le PD  
&3&4 & pas du PD à droite, talon PG devant diagonale gauche, & assembler pied gauche au pied droit, croiser PD devant le PG  
5-6 ¼ de tour à droite pas du PG derrière, ¼ de tour à droite pas du PD à droite (6h)  
7&8 Croiser PG devant PD, & PD à droite, Croiser PG devant PD

**\*Sur le 4ème. Restart ici**

\*Sweep - step - lock -step, toe - ½ turn - step - ½ turn

- 1-2 Sweep PD vers l'avant  
3&4 Pas du PG en arrière & pas du PD devant le pied gauche lock, pas du PG en arrière & PD derrière croiser devant PG  
5-6 Pointe PD derrière le pied gauche ½ à droite,  
7-8 Pas du PG devant, ½ tour à droite, le poids du corps sur PD

\*Rock step forward shuffle, jazzbox triangle

- 1-2 PG devant, retour du poids sur le PD  
3&4 Pas du PG en avant, pas du PD près du PG, Pas du PG en avant  
5-6 Pas du PD croisé devant le PG, Pas du PG en arrière  
7-8 Pas du PD à Droite, assembler PG

**Restart:** sur le 4ème mur effectuer seulement les 16 premières comptes et reprendre la danse (nous sommes à 12h)

